



FLIMMERNACHT

Das andere Super8 und Sound Festival

Super8 Filme zum Thema: **Nimmersatt**

17 Super8 Filme mit puren Ideen zum Thema Nimmersatt wurden auf jeweils 15 Meter Filmmaterial abgedreht.

Dazu kreierten Sounddesigner den Ton ohne Absprache mit den Filmemachern.

Das Blinddate von Film & Sound fand an der Flimmernacht in Offenburg statt.



Das Konzept

Die Filmemacher müssen ihren Film zum vorgegebenem Thema auf eine Super8 Rolle von 15 Metern timen und direkt in der Kamera schneiden. Das Organisatoren Team entwickelt diese und verlost die Filme an Sounddesigner, die ohne Absprache mit den Filmemachern einen Sound kreieren und so die Aussage der Filme unterstützen.

Am Festivalabend werden Film & Ton erstmals zusammengeführt und die Filmemacher sehen zum ersten Mal ihren Film und das gleich mit dem dazugehörigen Sound.

Eine renommierte Jury kürt das „Beste Gesamtwerk“, den „Besten Film“ und den „Besten Sound“. Auch das Publikum wählt seinen Lieblingsfilm.

Die Filme

17 Filme je 3.20 min

4:3 Format

Dolby Stereo

2 Tonspuren:

- Sound

- Sound & Projektorgeräusch

Extras:

- Konzept

- Intentionen der Filmemacher & Sounddesigner

- Organisation 2005

Die Venusfalle

Nimmersatt – Mensch, durch Drogen

Stack Overflow

Mrs. Nimmersatt

Ronny & Leif

Tan Tan me

Morgens, halb 10 in Deutschland

Nimmersatt

Freizeit

Aspera

Weiss Du

Verpuppt

Nimmersatt

Der Tag und Er

Spaß in Offenburg

Der Magenmann

Kroko-Rock

www.flimmernacht.de



Hubert
Barda
Media

Verein der Freunde



RED LOUNGE

